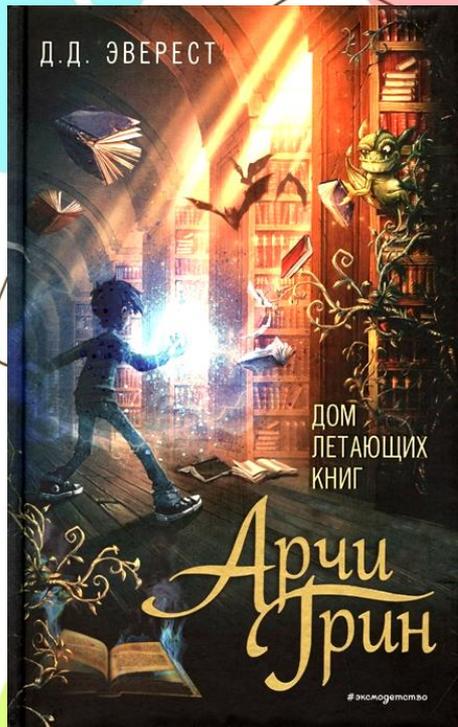


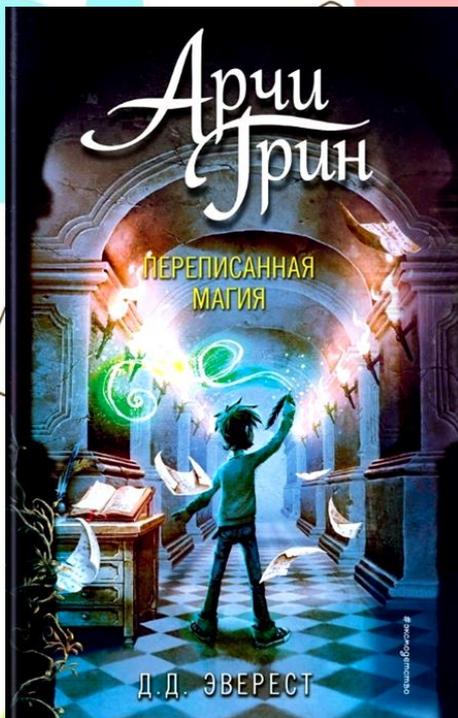


НОВИНКИ ИЮНЯ



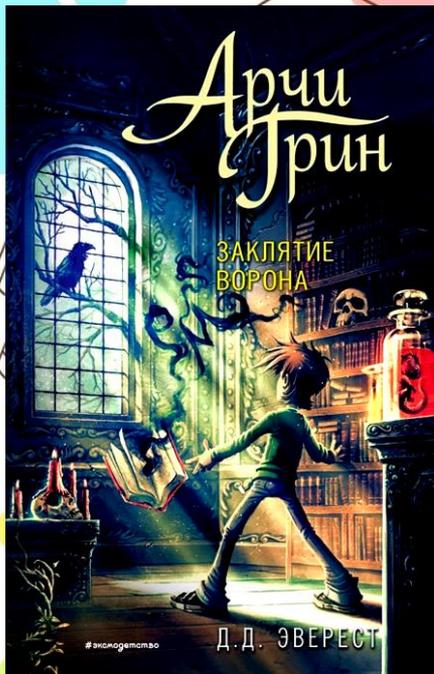
**Эверест, Д. Арчи Грин и Дом летающих книг:
повесть/ Д. Эверест.- Москва: Эксмо, 2021.- 348 с.**

Магия — очень, очень странная штука. Арчи Грин в этом совершенно уверен. Трудно не чувствовать себя безумцем, закапывая старинную книгу в компост, чтобы её отремонтировать. Или уворачиваясь от пролетевшей мимо книги — нет, её никто не бросал, она летает, потому что ей так хочется. Поэтому, когда книги с Арчи заговорили, он не сильно удивился. Но встревожился. Книги пожаловались ему, что кто-то ворует их магию. Но почему об этом не знает никто из взрослых? Неужели только Арчи слышит голоса книг? Значит, это именно Арчи предстоит разобраться с этим делом?



**Эверест, Д. Арчи Грин и переписанная магия:
повесть/ Д. Эверест.- Москва: Эксмо, 2021.- 384 с.**

Арчи Грину предстоит написать магию. В самом прямом смысле - сесть за стол, взять перо, обмакнуть его в чернила и начать писать на страницах старинного гримуара. Дело в том, что книжные чары держатся, пока не выцветут чернила. Но даже волшебство подвластно времени, и уже едва можно разобрать, что начертано в великой Книге заклинаний. Но человек, умеющий писать магию, нужен не только светлым силам. На Арчи открыта безжалостная охота, а надеяться он может только на себя, на друзей... и на магию.



**Эверест, Д. Арчи Грин и заклятие ворона:
повесть/ Д. Эверест.- Москва: Эксмо, 2020.- 384 с.**

Арчи Грин и его друзья пытаются спасти магию. Они переписывали магические книги заново, обновляя чары, когда вдруг чёрное пламя в буквальном смысле испепелило их труды. Взрослые подтвердили — это тёмное пламя суть чёрная магия, и она становится сильнее. Чтобы её остановить, нужно разгадать тайну легендарного алхимика Фабиана Грея. Арчи уже сталкивался с этим именем — огромный ворон принёс ему писчее перо Фабиана, когда мальчик только начал заниматься магией. И вот теперь кто-то оставляет послания для Арчи и его друзей, с подписью Ф. Г. и рисунком ворона. Неужели ворон — ключ к разгадке?



Джеймс, А. Тайная библиотека/ А. Джеймс.- Москва: Эксмо, 2020.- 416 с.- (Тилли и книжные странники).

Тилли Пейджиз живёт со своими бабушкой и дедушкой, так как её мама пропала много лет назад. Девочка обожает читать и всё свободное время проводит в семейном книжном магазине "Пейджиз и Ко". Когда однажды прямо там она встречает своих любимых героинь Алису из Страны чудес и Аню из Зелёных Мезонинов, её погружения в книжный мир становятся... реальными! Узнав правду о том, каким невероятным даром обладает она сама и её семья, Тилли надеется, что сможет разгадать тайну исчезновения её мамы. Однако путешествия по книжным страницам могут оказаться очень опасными, если случайно застрять в форзацах или встретить посреди истории того, кого там быть не должно...



**Джеймс, А. Потерянные сказки/ А. Джеймс.-
Москва: Эксмо, 2020.- 416 с.- (Тилли и книжные
странники).**

За последние несколько месяцев в жизни Тилли столько переменялось! Она узнала, что, как и остальная её семья, может путешествовать по книгам, нашла свою маму, заточённую в одной из них, и даже выяснила, кем был её отец. Теперь её

ждут рождественские каникулы, и не где-нибудь, а в самом Париже, но Тилли ещё не знает, что им с Оскаром принесёт эта поездка. Совсем скоро ребятам предстоит открыть новую область для путешествий – дикие и прекрасные волшебные сказки, – столкнуться с новым врагом книжных странствий и разгадать несколько странных и даже опасных тайн – что за чудеса творятся нынче со сказками, кто ворует из них книжную магию, а главное – зачем?